**ГБОУ СОШ 1416 СП № 8 города Москвы**

**Образовательный маршрут для дошкольников "Усадьба в Алтуфьево"**

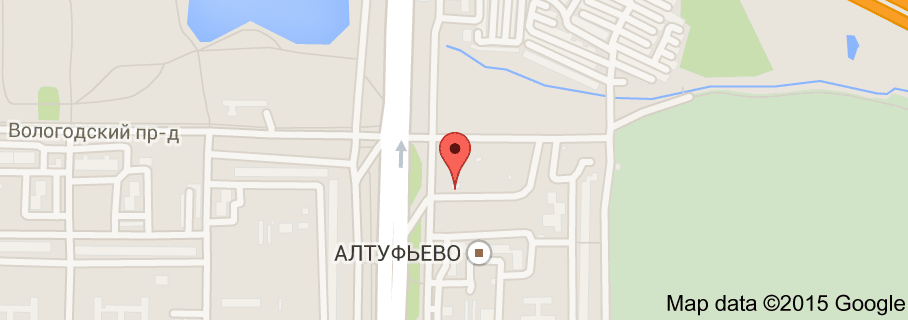
**Номинация: "«Бульвары, улицы, дома…»"**

Возрастная категория детей: 6-7 лет.

Примерное время проведения: 30–35 мин. (без учета дороги).

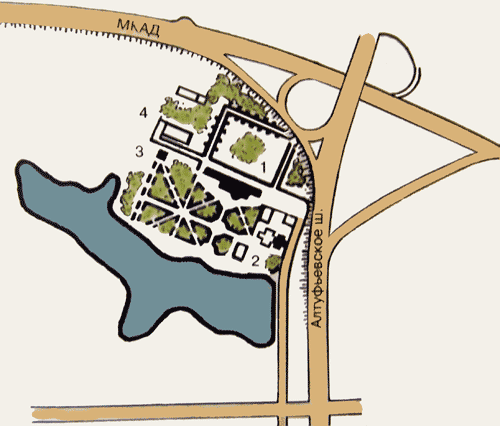
Маршрут подготовила: Учитель – логопед Пономаренко Наталия Алексеевна.

***Адрес:*** г. Москва, ст. метро «Алтуфьево», Алтуфьевское шоссе, 147 - 149.



Ссылка на поиск маршрута по карте в интернете: [**https://goo.gl/maps/hKpOA**](https://goo.gl/maps/hKpOA)

**Схематический план усадьбы:**



**Схема усадьбы:** 1 – Главный дом; 2 – Воздвиженская церковь; 3 – Пивоварня; 4 – Погреб.

***Рекомендуемый материал при посещении маршрута:***

рабочие листы, планшетная папка, карандаши цветные, простой карандаш, белый и цветной пластилин, фотоаппарат/видеокамера/планшетный компьютер, бинокль.

**Рекомендации при прохождении маршрута, безопасность:**

Не рекомендуется:

* Заходить за ограждаемые строительные зоны (усадьба находится на реконструкции), брать с собой самокаты, велосипеды, крупные мячи.
* Играть в шумные подвижные игры.

**Историческая справка:**

**Информационно-познавательный блок:**

Уса́дьба (от «садить», «сажать»)[[1]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B1%D0%B0#cite_note-.D0.A8.D0.B0.D0.BD.D1.81.D0.BA.D0.B8.D0.B9_.D0.B8_.D0.B4.D1.80..E2.80.941971.E2.80.94.E2.80.94467-1) — в русской архитектуре отдельное поселение, комплекс жилых, хозяйственных, парковых и иных построек, а также, как правило, усадебный парк, составляющих единое целое. Как правило, термин «усадьба» относят к владениям русских дворян и зажиточных представителей других сословий.

Название села Алтуфьева происходит от  дворянской фамилии Алтуфьевых, которое и дало название целому современному району на севере Москвы.

У поместья богатая история, у него было много именитых и влиятельных владельцев. Последним владельцем «Алтуфьева» до 1917 был нефтяной промышленник Георгий Мартынович Лианозов, именем этого семейства до сих пор называется район, в котором расположена усадьба.

Бывшее имение расположено на берегу Алтуфьевского пруда. Теперь это памятник усадебной архитектуры 18-19 веков в Москве.



**Рекомендуемые места (остановки) посещения на маршруте:**

**ОСТАНОВКА 1**

**Объект: Ризалит господского дома:**



**Информационно-познавательный блок:** Ризалит - это выдвинутая вперед по всей стене, от крыши до фундамента, часть здания.

***Мероприятия:***

* Рассмотреть бывшее имение, его отдельные фрагменты: стены, полуколонны, арки, герб имения.
* Провести сравнение отдельных фрагментов - окон, арок, лепнины. Сделать фотографии понравившихся элементов/фрагментов поместья.
* Рассмотреть на господском доме дворянский герб Жеребцовых (Николай Арсеньевич Жеребцов также являлся одним из владельцев этого поместья, именно при нем дом приобрел современный вид). Показать детям распечатанные изображения герба в цветном и черно-белом варианте и предложить детям самостоятельно сделать зарисовку герба (Рабочий лист № 1, 2). (См. приложение).

**Информационно-познавательный блок:**

а)Рассмотреть с детьми изображения герба:

Щит разделен перпендикулярно на две части: в правой, в серебряном поле, виден до половины черный орел с золотым на голове венцом, имеющий золотые нос и когти; в левой части, в голубом поле, выходящая из облака рука, в латы облаченная, с мечом.

На щите изображена дворянская корона с дворянским на ней шлемом, по сторонам которого два черных распростертых орлиных крыла, и между ними красное сердце с пламенем.

б) Рассказать, что означают некоторые символы герба - орел, пурпурное сердце и рука с мечом:

Орел - отличительный знак могущественных царей и храбрых воинов.

Рука в латах, сжимающая меч, щит или какое-либо другое оружие, символизирует отвагу и готовность защитить родину. Сердце - чистота веры, хранимой в самом сердце.

**ОСТАНОВКА 2**

**Объект: Северный фасад господского дома:** 



**Информационно-познавательный блок:** Фасад - наружная сторона здания.

***Мероприятия:***

* Рассмотреть северный фасад здания, лепнину, и сравнить с лепниной ризалита – также украшено здание или есть отличия, какие эти отличия? Какая часть здания кажется детям более привлекательной и почему?
* Сделать фотографии понравившихся элементов/фрагментов поместья.
* Раздать детям белый или цветной пластилин и предложить им вылепить из белоснежного или цветного пластилина свой элемент лепного декора - цветок, завиток или листик. (Рабочий лист № 3, 4, 5).
* Дома можно предложить сделать более объемную пластилиновую работу - панно, используя для основы CD - диск. (Образец работы представлен на рабочем листе № 6, 7)

(См. приложение).