**Практико-ориентированное задание № 1**

Предложите музыкальное произведение, которое, на ваш взгляд, подошло бы для озвучивания прибытия и отправления поездов дальнего следования на современном Белорусском вокзале.

Поясните, какой эмоциональный настрой будет оно создавать у прибывающих и отъезжающих? Решению каких культурных и социальных задач будет способствовать?