**«Расширение познавательного интереса детей через конструирование»**.

**Попова Оксана Александровна, воспитатель ГБОУ Школа № 281**

Современные технологии познавательного развития предполагают развитие интересов детей - любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Наша задача дать каждому учащемуся добиться успеха, используя систему обучения в процессе игры. Ведь игра- это реальный способ обучения детей. LEGO – конструирование нацелено не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, способствует самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методологической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является применение LEGO конструктора, который мы используем в общеразвивающей программе дополнительного образования дошкольников от 3 до 5 лет. Для реализации программы по LEGO – конструированию, рассчитанной на 1 год, мы используем комплект учебного оборудования для конструирования и проектной деятельности “Моя Москва”. Это игровой набор практических материалов по развитию дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Материалы комплекта включают в себя:

* карточки с изображением главных достопримечательностей города Москвы и примерами конструирования на обороте;
* карточки с рекомендациями для педагогов по проведению занятий и сценариями мини-проектов;
* напольная карта-ковер с изображением МЦК и достопримечательностей города Москвы;
* наборы конструкторов для реализации проектов.

Занятия построены в виде игрового путешествия по Москве. Занимаясь конструированием, дети знакомятся с главными достопримечательностями родного города.

**Занятия разделены на 4 этапа:**

* Соединение с реальным миром или погружение.
* Конструирование.
* Совместное обсуждение или пояснение.
* Совершенствование или проработка материала.

**Этап №1. Соединение с реальным миром или погружение.**

 Детей знакомят с темой урока или заданием. Затем дают возможность задать уточняющие вопросы и составить представление о задании на основе имеющихся знаний. Это очень важный этап занятия, вызывающий большое количество эмоций и желание детей говорить об этой теме. Все вопросы являются открытыми т.е. дети на них не могут ответить односложно «да» или «нет». Они вынуждены отвечать развернуто, что очень важно для развития творческого воображения, помогающего им впоследствии создавать из конструктора самые разные модели. В ходе игры с физическими элементами, короткие истории и обсуждения будут стимулировать в детях естественное любопытство и желание использовать свои знания, одновременно подготавливая их к получению нового опыта. На этом этапе очень важна визуальная поддержка темы урока (демонстрация изображений, видео материалов, звуков), позволяющая погрузить детей в изучаемую среду.

**Этап №2. Конструирование.**

 Каждое задание подразумевает сборку определённой модели, которая призвана вызвать желание экспериментировать, сотрудничать и задавать дополнительные вопросы об изучаемом материале. Это могут быть модели, собираемые как по инструкции так и модели, полностью созданные детьми и существующие только в их воображении. Давая детям конструировать мы мотивируем их естественную любознательность и желание творить.

**Этап №3. Совместное обсуждение или пояснение**.

На этом этапе дети могут демонстрировать свои проекты и презентовать решение, которое воплотили в жизнь. Также дети имеют возможность осмыслить, то что они сделали, рассказать об этом и поделиться идеями, которые возникли у них на этапе конструирования. Именно на этом этапе формируются новые знания и закрепляется понимание новых навыков.

**Этап №4. Совершенствование или проработка материала**.

В конце каждого урока детей ждет новое задание, основанное на только что усвоенном ими материале. Такие дополнительные задания способствуют закреплению уже изученного материала, дают обучающемуся новые цели и возможности узнать новое.

Используя конструктор, перед детьми ставятся простые, понятные и привлекательные для них задачи, при достижении которых они, сами того не замечая, обучаются. Ребёнок активно стремится к познанию окружающей действительности, испытывает интерес ко всему неизвестному, к прошлому и будущему, устройству мира. Он задаёт много вопросов, строит догадки, рассуждает, обдумывает и ищет различные способы решения проблемных ситуаций. Развитие способностей к конструированию активизирует мыслительные процессы ребёнка, рождает интерес к творческому решению поставленных задач, изобретательности и самостоятельности, инициативности, стремление к поиску нового и оригинального, а значит, способствует расширению познавательного интереса и развитию одарённости.