**УТВЕРЖДАЮ**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Директор ГБОУ ГМЦ ДОгМ

М.В. Лебедева

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса сочинений**

**«Роль Московской Городской Думы в жизни столицы»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи городского конкурса сочинений «Роль Московской Городской Думы в жизни столицы» (далее – Конкурс).

1.2. Организация конкурса направлена на реализацию Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта, Государственной программы города Москвы «Развитие образования города Москвы («Столичное образование» на 2012-18 гг., приоритетного национального проекта «Образование» плана Департамента образования города Москвы.

1.3. Информационно-технологическое и методическое сопровождение Конкурса осуществляет ГБОУ Городской методический центр Департамента образования города Москвы на сайте <http://konkurs.mosmetod.ru/>.

**2. Цели и задачи**

2.1. Цель Конкурса – привлечение внимания участников образовательного процесса к истории парламентаризма в России; раскрытие творческого потенциала московских школьников, стимулирование творческого потенциала к выполнению заданий учебно-исследовательского характера и формирования у обучающихся познавательного интереса к предметным областям «Общественно-научные предметы» и «Общественные науки».

2.2. Задачи Конкурса:

* воспитание уважения к исторической памяти о людях, русских парламентариях, которые внесли личностный вклад в развитие российского государства;
* содействие популяризации результатов парламентской деятельности в истории государства (прошлых и современных времен);
* формирование сознательного отношения к непрерывному образованию как условие успешной профессиональной и общественной деятельности;
* формирование нравственного сознания и поведения на основе общечеловеческих ценностей через обращение к опыту предпринимателей.

**3. Организатор конкурса**

Организатор конкурса – Городской методический центр Департамента образования города Москвы.

**4. Участники конкурса**

4.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся 8-11 классов образовательных организаций города Москвы.

4.2. Участие в Конкурсе организовано на бесплатной основе.

**5. Организационный комитет и жюри**

5.1. Для проведения конкурса создается оргкомитет Конкурса, задачами которого являются:

* обеспечение проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
* обеспечивает равные условия для всех участников;
* формирование состава жюри Конкурса;
* разработка критериев оценки конкурсных работ участников.

5.2. В задачи жюри Конкурса входит:

* проверка конкурсных работ участников Конкурса;
* присвоение баллов за выполненные задания в соответствии с критериями оценки конкурсных работ;
* определение победителей и призеров в каждой номинации по итогам Конкурса.

5.3. Состав оргкомитета:

* Лебедева М.В. – директор Городского методического центра.
* Кузнецова Е.В. – заместитель директора Городского методического центра.
* Миронова Н.С. – старший методист Городского методического центра.

**6. Сроки и порядок проведения конкурса**

6.1. Конкурс проходит с 15 сентября по 15 декабря 2018 года:

* 15 сентября по 06 декабря 2018 года – прием конкурсных работ и регистрация участников;
* 07-14 декабря 2018 года – оценивание работ членами жюри;
* 15 декабря – подведение итогов Конкурса.

6.2. Конкурс проводится в заочной форме.

6.3. Конкурсная работа должна представлять собой сочинение-рассуждение.

6.4. Сочинение пишется каждым участником индивидуально в соответствии с критериями. Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе, совместимом с Word, и сохранена в формате PDF объемом не более 2 Мб.

6.5. Сохраненный файл участники загружают в информационную систему Конкурса на сайте <http://konkurs.mosmetod.ru/> и заполняют регистрационную форму на странице сайта.

**7. Номинации и критерии оценивания конкурсных работ**

7.1. В каждой возрастной группе итоги проводятся по трем номинациям:

* **«Профессиональный портрет законодателя XXI века».**

Сочинение-рассуждение об одном или нескольких парламентариях, обладающих в высокой степени качествами прогрессивного политического деятеля.

* **«Парламентарий: имя в истории Московской Городской Думы».**

Сочинение-рассуждение об исторической личности, внесшей существенный вклад в развитие деятельности Московской Городской Думы с момента ее становления.

* **«Законодательные перспективы: взгляд в будущее».**

Номинация раскрывает деятельность парламентариев, которые непосредственно способствовали совершенствованию и развитию правовых институтов города и страны.

7.2. От одного участника на конкурс может быть подано не более трех работ (по одной работе в каждой из предложенных номинаций).

7.3. Сочинение оценивается по следующим критериям:

* **Соответствие теме.**

Обучающийся рассуждает на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой, или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т. п.).

* **Аргументация. Привлечение литературного материала.**

Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный материал (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику) для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции. Обучающийся строит рассуждение, привлекая для аргументации не менее одного произведения отечественной литературы, избирая свой путь использования литературного материала; при этом он может показать разный уровень осмысления художественного текста: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т. п.) до комплексного анализа произведения в единстве формы и содержания и его интерпретации в аспекте выбранной темы.

* **Композиция и логика рассуждения.**

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Обучающийся аргументирует высказанные мысли, стараясь выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

* **Качество письменной речи.**

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения. Обучающийся точно выражает мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употребляет термины, избегает речевых штампов.

* **Грамотность.**

Данный критерий позволяет оценить соответствие речевого оформления сочинения нормам русского языка.

* 1. При выставлении оценки учитывается объём сочинения. Рекомендуемое количество слов – 500, но менее 200 слов.
	2. Если сочинение целиком списано из какого-либо источника, включая Интернет, то такая работа не оценивается.
1. **Награждение и подведение итогов конкурса**

8.1. Итоги подводятся по двум отдельным возрастным группам:

* 8-9 классы;
* 10-11 классы.

8.2. Все участники конкурса получают электронные сертификаты.

8.3. Результаты Конкурса будут размещены на сайте <http://mosmetod.ru/> в декабре 2018 года.