

Эссе на тему «ProfStart: Выбирай. Решай. Действуй».

ГБОУ Школа №1387

СЗАО

Давайте пофантазируем! Наступил XXIII век: многие профессии исчезли. К примеру, не нужны теперь юристы, экономисты и даже программисты, ведь давно созданы умные автоматы, которые реагируют на изменяющиеся условия жизни и корректируют их. А какие профессии не исчезнут? Конечно, творческие! Художник, композитор, поэт, актер... И учитель. Вот уж кого невозможно заменить!

Кто, как не учитель, внесет в скучные учебники искорку творчества? Кто готов играть и творить с мальчишками и девчонками по 12 часов в сутки? Кто после очередной неудачи может начать все с чистого листа? Это он: Учитель. Вы можете сказать, что моя речь звучит слишком пафосно. Возможно. Но я говорю не только о лучших учителях современности, но и об Учителе Будущего.

Многие мои ровесники представляют учителей такими, какими они описываются в старых книгах и фильмах, – это строгие, умные люди, которые готовы наказать за любую провинность. Для меня же Учитель – это мудрый садовник, любовно возвращающий из милого малыша с широко распахнутыми глазами организованного доброго Человека, любящего узнавать новое, увлеченного своим делом, готового пожертвовать своими интересами ради блага других и оставить яркий след на Земле.

Если я стану учителем и мне когда-нибудь придется проводить уроки, я обязательно превращу их в ежедневное открытие мира для моих учеников. Я уверена, что почти в каждом деле ребенок видит игру, значит, именно этот вид деятельности будет ему наиболее удобен для восприятия информации. Мои ребята будут самообучаться в группах, каждый раз распределяя роли и пробуя себя в разных качествах. Пребывание детей в школе превратится в увлекательное путешествие, совсем не утомительное, но очень полезное для получения жизненного опыта, приобретения полезных навыков и воспитания в самом себе важных человеческих качеств.

Сейчас я много слежу за работой наших педагогов и, как мне кажется, вижу плюсы и минусы подхода к обучению каждого из них. Для себя я

пытаюсь нарисовать идеальный образ Учителя. Хорошо, что я окончила художественную школу, это позволяет мне мысленно использовать цвет. Собранный и строгий учитель информатики в моем представлении синего цвета. Молодая учительница начальных классов – это цвет морской волны. Погруженный в себя математик приятного серого цвета, чтобы не отвлекать от точности и пунктуальности этой строгой науки. А вот учитель английского языка – это целый спектр, да еще и излучающий некое свечение. Именно иностранные языки я бы хотела преподавать детям. И не один, а несколько. Думаю, что будет обязательной в будущем практика группового посещения стран изучаемого языка. Ведь именно через быт, культуру и искусство народа можно глубоко «погрузиться» в язык, полюбить его.

А еще я планирую дружить со своими выпускниками и привлекать их в качестве помощников на моих уроках для новых учеников, потому что никакая суперсовременная техника (которая, я уверена, будет в достатке в каждой школе) не может заменить прямой передачи знаний из теплых рук педагога в благодарно распахнутые ладошки учеников. И это самое главное в моей любимой профессии.