

1. Коллекции и муляжи для начальной школы

Проездова Т.В., Сабельникова С.И., Чумакова И.М.

Задания для учащихся

Выполнение заданий предлагается после исследования материалов коллекций при изучении соответствующих тем на предметах «Окружающий мир» и «Технология».

Задание 1. «Что сначала, что потом?»

На партах у детей разложены карточки процесса производства одной из коллекций (если карточек нет, учитель печатает по образцу, данному в коллекции, или дает распечатанный по этапам описательный вариант производства).

Учитель предлагает детям определить последовательность производства ткани.

Дети раскладывают карточки по порядку, потом комментируют в группе процесс производства.

Для организации самоконтроля учитель может показать учебный фильм, после которого дети определяют правильность выполнения задания.

Задание 2. «Восстанови цикл производства»

1 вариант (несколько коллекций).

На партах у детей разложены карточки из нескольких коллекций, на которых изображены этапы производства ткани.

Учитель предлагает учащимся рассмотреть карточки и самостоятельно определить цель работы. Дети могут распределить карточки по 1) коллекциям; 2) похожим этапам производства ткани; 3) последовательности производства того или иного типа ткани.

2 вариант (одна коллекция с недостающими или лишними карточками из другой коллекции).

Учитель предлагает восстановить цикл производства, например, ткани и рассказать его.

3 вариант

Класс делится на четыре группы, учитель раздает перепутанные карточки из разных коллекций. Задача детей каждой группы – собрать свою коллекцию, расположив карточки в определенной последовательности. Этот вид задания может быть в виде соревнования на скорость и на правильность.

Задание 3. «Как получить продукт?»

Детям предлагается выбрать продукты, процесс производства которых им интересен. Они могли бы его зафиксировать в виде рисунков, таблицы, схемы. Это может быть производство масла, шоколадных конфет, попкорна, хлеба и т.д.

Дети, определившись с выбором, объединяются в группы или работают индивидуально.

Например:

Корова ест траву и производит молоко.	Доярка доит корову, чтобы получить молоко.	Из молока в сепараторе перегоняют сливки и получают обезжиренное молоко.	Из сливок получают сметану, а из молока – кисломолочные продукты.	Путем сбивания в маслобойке сливок и сметаны получают масло.
---------------------------------------	--	--	---	--

Дополнительно можно предложить детям записать под каждым этапом производства название профессий и/или найти (подписать) фотографии оборудования, которое используется в процессе производства.

1. Коллекции и муляжи для начальной школы

При поиске информации учитель может предложить детям в зависимости от их возраста и уровня подготовки работу с готовым текстом (раздает учитель) либо использовать Интернет или справочную литературу.

Задание 4. «Составь схему»

Учащиеся в группе или индивидуально создают схему, используя собственные знаки для обозначения процесса производства любого вида ткани.

С опорой на схему, дети рассказывают о последовательности этапов производства.

Задание 5. «Создание диафильма/презентации»

1 вариант

На партах у детей разложены карточки из одной коллекции. Учитель предлагает детям определить последовательность производства ткани, раздает отрывки текста, которые надо соотнести с карточкой. Возможны варианты:

- 1) когда текст расположен в правильной последовательности;
- 2) когда дети сами определяют правильную последовательность и текст дан на разных карточках;
- 3) когда текст для каждой карточки составляется детьми самостоятельно («диафильм»).

2 вариант

Учитель предлагает детям определить алгоритм создания презентации «Производство...» и создать соответствующую презентацию, используя ИКТ.

Задание 6. «Работа с таблицей»

Задание выполняется в группах. Каждая группа получает карточку с пустой таблицей, которую в процессе обсуждения дети должны заполнить. При необходимости (например, для самоконтроля) дети могут воспользоваться имеющимися коллекциями. Коллекции находятся в свободном для учащихся доступе (лежат на отдельной парте).

В таблицу дети записывают этапы производства, находя одинаковые (похожие) для разных видов материалов.

Пример заполнения таблицы.

Материал (ткань)	Этапы производства			Использование человеком
	выращивание	сбор сырья	переработка	
Лен	<i>Проращивание растения из семян, уход (поливка, прополка, удобрение)</i>			
Хлопок	<i>Проращивание растения из семян, уход (поливка, прополка, удобрение)</i>			
Шерсть	<i>Выращивание животных (скотоводство), уход (питание, содержание)</i>			
Шелк	<i>Выращивание гусениц шелкопряда</i>			

Задание 7. «Экологическое исследование»

Учащимся предлагается определить, на каких этапах качественного производства сырья важна экологическая чистота. Дети выбирают соответствующую карточку из коллекции, аргументируют свой выбор.

1. Коллекции и муляжи для начальной школы

Задание 8. «Практическая работа»

Учащиеся самостоятельно выполняют индивидуальный или групповой проект по производству того или иного продукта. Возможно составление фотоальбома, презентации, фильма с комментариями.

Задание 9. «Готовый продукт на разных этапах»

Учащиеся, используя материал коллекции, определяют, на каких этапах производства, может получиться готовый продукт, годный к употреблению населением (кроме конечного продукта, окрашенной ткани).

Например, при выращивании льна может получиться масло, при выращивании хлопка – вата, до получения шерстяной нитки получается войлок.

Задание 10. «Определение качества продукта и уход за ним»

Одна группа детей готовит рассказ о том, как определить состав ткани, из которой изготовлена одежда (маркировка на вшивных ярлыках, на ощупь, смятие и т.д.) для того, чтобы определить качество изделия.

Другая группа детей готовит инструкцию по уходу за изделиями из разных видов тканей (сушка, стирка, глажение, хранение, чистка).