**Рекомендации по работе с презентацией тематического занятия (классного часа) «Александр Роу и его сказки» для обучающихся 5−6-х классов**

**Цель:** формирование у обучающихся представлений об основных этических понятиях «добро»–«зло», «истина»–«ложь», ответственности, долга, трудолюбия на детских фильмах–сказках великого режиссера, мастера постановки А.А. Роу.

**Задачи:**

* воспитание интереса и желание узнать больше о киноискусстве страны;
* воспитание чувства патриотизма и гражданской позиции;
* развитие ответственности за свое поведение и слова;
* формирование эстетического вкуса, через художественные образы.

Методический материал носит рекомендательный характер, учитель, учитывая особенности каждого класса, может варьировать задания, их количество и этапы проведения занятия.

|  |  |
| --- | --- |
| **Слайды** | **Комментарий для учителя** |
| **C:\Users\dolgopolovasv\Desktop\1.PNG** | Народные художественные сказки - сказки, созданные многовековой мудростью народа. Наши предки создавали сказочные предания, включая в них опыт жизни человечества. Они не претендовали на историчность и какую-либо достоверность, но широко использовались людьми, как инструмент духовного воспитания, ведь в них кроме волшебства и увлекательного сюжета показывался контраст между добром и злом.  Прочитайте высказывания и ответьте на вопросы.   * Как вы понимаете эти выражения? * Что объединяет данные высказывания? * Почему сказки называются народными? |
| **C:\Users\dolgopolovasv\Desktop\2.PNG** | В современном мире, когда на первый план вышло визуальное восприятие, кинематограф, стал одним из значительных и неотъемлемых элементов культуры и занял ведущее место в современном искусстве.  В 2016 году исполнилось 110-лет со дня рождения кинорежиссера Александра Роу. В своих фильмах-сказках он раскрыл вечные ценности, мир звенящей, поющей красоты родной земли и радость бытия.  Учитель предлагает обучающимся рассмотреть фотографии на слайде и ответить на вопросы.   * Назовите известные вам фильмы-сказки А. Роу. * Как вы думаете, зачем нам нужны сказки?   Как быть? Как правильно поступить? На эти непростые вопросы ответ можно найти в сказках. Попытаемся разобраться… |
| **C:\Users\dolgopolovasv\Desktop\5.PNG** | **Патриотический потенциал сказок.**  **Работа с видеофрагментами.**  Учитель предлагает обучающимся просмотреть фрагменты из фильма «[Кащей Бессмертный](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%89%D0%B5%D0%B9_%D0%91%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC)" \o "Кащей Бессмертный (фильм))» (1944 г.).  [Фрагмент 1.](https://www.youtube.com/watch?v=deNHc1K0sHI)  **Задания:**   * Обозначьте главную идею фильма. * Дайте характеристику персонажам этого фильма. * Определите черты качеств личности, которые вызывают у вас симпатию к персонажам. * Что помогло герою в финале одолеть врага – волшебные или реальные качества персонажа сказки. * Как тема патриотизма звучит в этом фильме-сказке. |
| **C:\Users\dolgopolovasv\Desktop\4.PNG** | **Образ добра и зла в сказках.**  Учитель предлагает обучающимся посмотреть   1. фрагменты фильмов «Василиса Прекрасная» (1939 г.). 2. [Фрагмент 2.](https://www.youtube.com/watch?v=Bdlih4Vcml8)   **Задания:**   * Раскройте через художественный образ общечеловеческую тему добра и зла. * Какие качества присущи положительным и отрицательным персонажам этого фильма? * С каким сказочным героем вы отождествляете себя? * В каких ситуациях в реальной жизни вы могли бы применить эти качества? |
| **C:\Users\dolgopolovasv\Desktop\3.PNG** | **Нравственные проблемы в сказках.**  Учитель предлагает обучающимся посмотреть  фрагменты фильмов «Морозко» (1964 г.).  [Фрагмент 3.](https://www.youtube.com/watch?v=Fe4dXtWYD7c)  [Фрагмент 4.](https://www.youtube.com/watch?v=evokF6363tM)  [Фрагмент 5.](https://www.youtube.com/watch?v=aQ2YYQGdUuY)  [Фрагмент 6.](https://www.youtube.com/watch?v=XHdHL3WFroA)  **Задания:**   * Опишите характер персонажей. * Какие недостатки были у героев сказок и как они их преодолели? |
| **C:\Users\dolgopolovasv\Desktop\2.PNG** | Прочитайте высказывания персонажей киносказок А. Роу.  **Задания:**   * Кому из героев принадлежат эти волшебные заклинания? * Запишите названия фильмов и имена героев этих кинолент. |
| **C:\Users\dolgopolovasv\Desktop\1.PNG** | Александр Роу о своих работах говорил: «Наши фильмы-сказки основаны на русском фольклоре, а устное народное творчество бессмертно, сказка переходит из поколения в поколение. Ребенок не просто встречается в наших фильмах с любимыми героями. Он как бы впервые знакомится со сложными человеческими отношениями… Для нас важно как бы перекинуть мостик от древних времен к современности».  Сказка – это рассказ, который описывает типичную жизненную ситуацию.  Положительный пример сказочных героев - это не только демонстрация хороших поступков. Он становится силой, пробуждающей прекрасные чувства к Родине и семье, желание делать добрые дела, быть верным своему слову и не бояться трудностей.  **Задание:**   * Вспомните и опишите жизненную ситуацию, которая произошла с вами или вашими друзьями и сходную с сюжетом из фильмов-сказок А.А. Роу. |

**Дополнительные источники:**

1. Юбилейный урок «Александр Роу. Сказка и быль» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://slovo.mosmetod.ru/proekty/proekt-yubilejnyj-urok/itemlist/category/270-110-let-so-dnya-rozhdeniya-a-a-rou>