


**Рекомендации по работе с презентацией тематического занятия (Урока мужества)
«Русская Троя»: освобождение Севастополя в мае 1944 года»
для обучающихся 8-11 классов**



Цель: формирование ценностного отношения к событиям Великой Отечественной войны, осмысление обучающимися опыта героической защиты Родины.

Задачи:

- воспитание у обучающихся благодарной памяти о людях, победивших фашизм; чувства гордости за свою страну;
- формирование личностного отношения обучающихся к проявлениям героизма и самопожертвования во имя Родины;
- формирование гуманистических качеств личности;
- развитие умения аргументированно высказывать свою точку зрения.

Методический материал носит рекомендательный характер. Учитель, принимая во внимание особенности каждого класса, может варьировать задания, их количество, менять этапы урока.

Слайд	Комментарий для учителя
	<p>В мае 2019 года наша страна отмечала героическую дату – 75-летие освобождения Крыма и Севастополя.</p> <p>Задание 1 (рабочий лист) Остановись, прохожий, не спеши: Здесь Севастополь - город бастионов. Его железным воздухом дыши, Чтоб в трудный час остаться непреклонным.</p> <p>Умей и ты, как он, сойтись с бедой, Не опуская головы пред нею. Как он, стоять под тяжестью любой Еще увереннее и прямее.</p> <p>Все вынести и, опрокинув смерть, - Пусть весь в крови и весь ты изрубцован Умей не на себя - вперед смотреть, Как он, на подвиги всегда готовый...</p>

	<p>Остановись, прохожий! Тишину, Молчание холмов прочти, как эпос, И ты увидишь всю свою страну, Всю Родину, как бастион, как крепость.</p> <p style="text-align: right;">Александр Лесин</p>
	<p>С первых дней своего существования Севастополь стал городом-крепостью, защитником стратегических интересов России.</p> <p>В 2015 году канал «Россия» выпустил фильм «Русская Троя», посвященный героической истории Севастополя. Автор фильма - российский журналист, главный редактор познавательного телеканала ВГТРК «История», Алексей Денисов, текст прочитал Федор Бондарчук.</p> <p>*Задание 2 (рабочий лист)</p> <p>Предположите, почему фильм о героической многовековой истории города получил название «Русская Троя»? Поясните свой ответ.</p> <p><i>Комментарий для учителя</i></p> <p><i>Троя - древний город-крепость в Малой Азии на полуострове Троада у побережья Эгейского моря.</i></p> <p><i>Троянская война и гибель Трои описаны в поэме «Илиада», автором которой считается Гомер. События, описанные Гомером, в нынешнем представлении историков относятся к крито-микенской эпохе.</i></p> <p><i>Руины Трои, обнаруженные в конце 1860-х гг. Генрихом Шлиманом при раскопках холма Гиссарлык, с 1998 г. занесены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.</i></p>
	<p>В 1941-1942 гг. Севастополю снова пришлось пережить вражеское нашествие.</p> <p>Героическая 250-дневная оборона Севастополя (30 октября 1941 - 4 июля 1942) продолжалась 250 дней и стала символом массового мужества и героизма советских воинов. Она сковала крупные силы противника на южном фланге советско-германского фронта, которые в противном случае могли быть использованы на одном из решающих участков германского наступления летом 1942 года.</p> <p>Посмотрите видеофрагмент. Ответьте на вопросы.</p> <p>1. Почему, несмотря на очевидное превосходство противника, Севастополь удавалось</p>

	<p>удерживать так долго – 250 дней?</p> <p>2. Где проходил последний рубеж обороны Севастополя?</p> <p>3. Когда был освобожден Севастополь?</p>
	<p>Освобождение Севастополя в мае 1944 года стало частью стремительной Крымской наступательной операции.</p> <p>7 мая 1944 года в 10:30 при массовой поддержке всей авиации фронта советские войска начали генеральный штурм Севастопольского укрепленного района. Силами пяти дивизий 51-й и Приморской армий 4-го Украинского фронта в ходе ожесточенных боев наши войска овладели Сапун-горой.</p> <p>9 мая войска 4-го Украинского фронта с севера, востока и юго-востока ворвались в Севастополь и освободили город.</p> <p>Задание 3 (рабочий лист)</p> <p>На слайде – фрагмент диорамы «Штурм Сапун-горы 7 мая 1944 года». Художественное полотно и предметный план были созданы творческим коллективом художников студии им. М.Б. Грекова. Автор – заслуженный деятель искусств РСФСР Петр Тарасович Мальцев.</p> <p>*Задание 4 (рабочий лист)</p> <p>На переднем плане картины – рядовой Иван Яцуненко, он подхватил знамя полка из рук смертельно раненого парторга роты старшего сержанта Евгения Смеловича. Под вражеским огнем пронес Яцуненко победный штурмовой флаг и одним из первых поднял его на гребне Сапун-горы, за что ему присвоено звание Героя Советского Союза.</p> <p>* Какие художественные средства использовал художник, чтобы передать стремительность и неудержимость штурма Сапун-горы?</p>
 <p>Ю. Волков. «Разплата» Остатки немецких войск в районе мыса Херсонес, 9 мая 1944 г.</p>	<p>Остатки немецкой 17-й армии отходили на мыс Херсонес, где были окончательно разгромлены. На мысе было взято в плен 21 тыс. солдат и офицеров противника, захвачено большое количество техники и вооружения.</p> <p>Задание 5 (рабочий лист)</p>



Газета «Правда» писала в день освобождения Севастополя: «Здравствуй, родной Севастополь! Любимый город советского народа, город-герой, город-богатырь! Радостно приветствует тебя вся страна».

*«О господи! Если бы я мог ходить, то тогда бы дошел до святых мест России – Ленинграда, Сталинграда, Севастополя, стал бы на колени и поцеловал эту святую землю...».

Ф. Рузвельт

На слайде – плакаты, выпущенные в дни освобождения Севастополя. Рассмотрите их.

Какая общая мысль, настроение их объединяет?

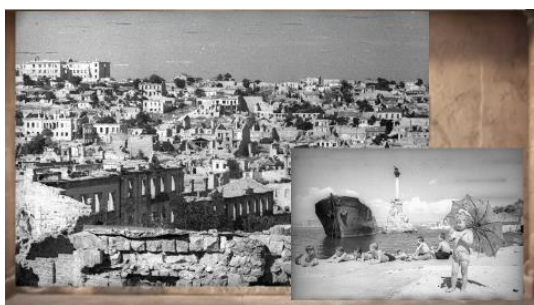
Посмотрите [видеофрагмент](#) «Мы пришли».

Задание 6 (рабочий лист)



В 2019 году к юбилею освобождения Крыма и Севастополя Министерство обороны Российской Федерации рассекретило большое количество [документов](#) этого периода.

Найдите фотографии разрушенного Севастополя. Рассмотрите фотографии первого ряда. Какие объекты были разрушены и осквернены фашистами первыми? Почему? Поясните свой ответ.



За 22 месяца немецко-фашистской оккупации Севастополя (с 4 июля 1942 г. по 9 мая 1944 г.) фашистами было уничтожено свыше 27000 военнопленных и мирных жителей, 42636 человек насильственно вывезено на принудительные работы в Германию ([данные архива Севастополя](#)).

Более 95 % зданий города были полностью разрушены.

Можно ли, опираясь на эти данные, согласиться с выражением «Севастополь – Русская Троя?» Поясните свой ответ.



Когда фильм «Русская Троя» был показан по телевидению, многие пользователи соцсетей рассказали о своих впечатлениях, в том числе о чувстве гордости за подвиг, совершенный Севастополем в дни Великой Отечественной войны, и преклонении перед его героической историей.

Тем не менее, были и те, кто выступил против названия фильма. Как вы думаете, почему?

Посмотрите [видеофрагмент](#).

Предположите, как можно было бы назвать фильм, саму историю славного города, если он многократно, преодолевая все испытания, возрождался из пепла и продолжал жить во славу Отчизны? Поясните свой ответ.

*«Феникс» - в метафорическом истолковании символ вечного обновления, бессмертия.