**Рекомендации по работе с презентацией тематического занятия «Москва военная: Москва новогодняя», посвящённого 75-летию Битвы под Москвой, для обучающихся 3–4-х классов**

**Цель:** формирование ценностного отношения к событиям обороны Москвы, осмысление обучающимися опыта героической защиты Родины.

**Задачи:**

* воспитание у обучающихся благодарной памяти о простых советских людях, победивших фашизм; чувства гордости за свою страну;
* развитие умения аргументированно высказывать свою точку зрения;
* формирование гуманистических качеств личности.

*Методический материал носит рекомендательный характер; учитель, принимая во внимание особенности каждого класса, может варьировать задания, их количество, менять этапы урока.*

*К уроку необходимо подготовить цветную бумагу, ножницы, клей, карандаш и линейку.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Слайд** | **Комментарий для учителя** |
|  | **Рабочий лист. Задание № 1.**  Предположите, о чем пойдёт речь на занятии. |
|  | Мы будем говорить о том, как в Москве 1941 года праздновали Новый год, самый волшебный и радостный праздник.  **Вопрос:** Что было особенного в новогодних праздниках в 1941 году?  Враг стоял у стен столицы. Тысячи москвичей приняли участие в обороне любимого города. Каждый, как мог, помогал фронту. 5 декабря 1941 года началась операция по разгрому фашистских войск под Москвой. Столица была спасена, враг отброшен.  **Вопрос:** В такие тяжелые дни уместно ли было праздновать Новый год, веселиться, дарить подарки, ждать чуда? |
|  | Оказывается, новогодняя елка вернулась к детям незадолго до начала Великой Отечественной войны. Считалось, что наша страна переживала трудные времена: революции, Гражданская война, голод, бедность, затем грандиозные стройки. Но всё-таки стало понятно, что даже в трудные годы нельзя лишать радости ни детей, ни взрослых. |
|  | И холодной зимой 1941 года было принято решение – отмечать Новый 1942 год!  Несмотря на тяжелые условия жизни, москвичи старались достойно встретить этот праздник.  Новогодние гулянья были тогда напоминанием о счастливом мирном времени. Во многих семьях по-прежнему старались достать и украсить елку, накрыть, пусть и скудный, но праздничный стол, встретить Новый год всей семьей. В Москве по карточкам выдавали просто немного больше еды. За новогодним столом люди поднимали бокалы за свободу своей Родины, за находившихся на передовой родных и близких, надеясь увидеть их поскорее дома целыми и невредимыми.  **Рабочий лист. Задание № 2.**  \* Е. Трутнева. «Дед Мороз», 1941 г.  На новогодних открытках в годы войны Дед Мороз неизменно изображался в образе могучего воина Красной Армии или партизана, бьющего насмерть ненавистного врага. |
|  | **Вопрос:** Как вы понимаете слова: «Новый год – символ прежней мирной и счастливой жизни»?  В суровое время Великой Отечественной войны Новый год был для воинов Красной Армии на фронте и для тружеников в тылу важнейшим символомпрежней мирной и счастливой жизни, к которой советские люди мечтали вернуться, когда война, наконец, закончится полной и окончательной Победой над сильным и жестоким врагом. |
|  | **Задание.** Посмотрите на новогодние открытки военного времени. Найдите отличия между ними.  **\*** На первой – новогодний привет с фронта, на второй – из Москвы.  Новогодняя открытка в годы Великой Отечественной войны была средством укрепления боевого духа советских воинов. Тематика этих открыток была целиком связана с войной.  В декабре 1941 года издательство «Искусство» выпустило открытки, специально предназначенные для посылки на фронт**.** На них обычно печаталась надпись: **«Новогодний привет героическим защитникам Родины!»**, а семьи военнослужащих могли получить от своих близких **«Новогодний привет с фронта!».** |
|  | **Вопросы:**  Есть ли у вас дома старые игрушки? Какие они? Знаете ли вы истории этих игрушек? Как воспоминают празднование Нового года ваши дедушки и бабушки? |
|  | **Вопрос:** Посмотрите на слайд. Знаете ли вы, как были сделаны эти игрушки, из чего?  Даже в самые тяжёлые годы Великой Отечественной войны не прекращался выпуск **ёлочных украшений**.  **На кабельных заводах** простые ёлочные игрушки изготавливали тогда из остатков проволоки и фольги; **на электроламповых** – выдували ёлочные шарики, представляющие собой просто лампочки без цоколя; из бумаги, картона и фольги **взрослые и дети** самостоятельно изготавливали самолёты и танки, а обычную стеклянную колбу могли превратить в шпиль для ёлки, в качестве разноцветных шаров использовали раскрашенные перегоревшие лампочки, гильзы от патронов; медицинскую вату применяли вместо искусственного снега.  **Вопрос:** Какие предметы из обычной жизни могли использоваться как елочные украшения?  **\*На ёлках** **военного времени** можно было видеть **игрушки-самоделки** в виде искусственных фруктов, орехов, овощей и ягод и т. п.  **Рабочий лист. Задание № 4.** |
|  | **Вопросы:**  Знаете ли вы песенку, которая звучит в фрагменте кинохроники? Кто её автор? Сколько лет этой песенке? Почему так долго она остается с нами, и без неё не представляют себе Новый год ни взрослые, ни дети? Почему так хотелось её услышать «Детям войны»?  \*Песенка появилась в 1903 году. Слова написаны поэтессой [Раисой Адамовной Кудашевой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%B2%D0%B0,_%D0%A0%D0%B0%D0%B8%D1%81%D0%B0_%D0%90%D0%B4%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0), музыка – музыкантом-любителем [Леонидом Карловичем Бекманом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D0%BA%D0%BC%D0%B0%D0%BD,_%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) (биолог, агроном). |