

Задание 1. Прочитайте выдержки из биографий трех исторических личностей. Как вы думаете, какие факты дают основание считать их родоначальниками современной этнографии? Чье исследование, на ваш взгляд, наиболее близко к этнографическому? Почему?

Гай Юлий Цезарь – древнеримский политический деятель и полководец, реформатор, писатель и мыслитель, создатель единоличной диктатуры как переходной формы от республики к монархии. Наместник Галлии, ход завоевания которой он изобразил в своих «Записках о галльской войне». Эти мемуары служат древнейшим памятником картины общественного быта Галлии в эпоху первого знакомства с ней римлян. Они не только замечательный источник по истории политических отношений античной эпохи, но и произведение, которое можно отнести и к документальной хронике, и к мемуарам, и к военному роману. Повествование обрамлено описаниями многих знаменательных событий того времени и содержит ценнейшие географические и этнографические сведения.

Геродот Галикарнасский — древнегреческий историк, автор первого сохранившегося значительного трактата «История», описывающего греко-персидские войны и обычаи многих современных ему народов. Геродот — чрезвычайно важный источник по истории Великой Скифии, включая десятки античных народов на территории современных Украины, России и Казахстана. Его сочинение — не историческое исследование в современном смысле слова, это — мастерское повествование богато одарённого, необыкновенно любознательного, общительного, много читавшего, видевшего и ещё больше слышавшего человека. С другой стороны, некоторые части его трактата — настоящая энциклопедия того времени: тут и географические сведения, и этнографические, и естественно-исторические и литературные.

Публий Корнелий Тацит – древнеримский историк, один из самых известных писателей античности, автор трёх небольших сочинений и двух больших исторических трудов. В молодости Тацит совмещал карьеру судебного оратора с политической деятельностью, стал сенатором, затем добился высшей магистратуры консула. Для написания своих трудов Тацит скрупулёзно изучал исторические источники и старался восстановить полную картину событий. Накопленный материал

историк излагал эффектным языком с обилием кратких отточенных фраз. Благодаря таланту писателя, глубокому анализу источников и раскрытию психологии действующих лиц Тацит нередко считается величайшим из римских историков.

Задание 2. Какой отрезок времени принято считать «Эпохой великих географических открытий»? Выберите правильный вариант из предложенных ниже. Как вы думаете, почему его так назвали? Вспомните определения слова «этнография». Как вы считаете, почему именно периоду великих географических открытий приписывают появление науки этнографии? Можно ли говорить о том, что мореплаватели и путешественники того периода были представителями этой науки? Аргументируйте свою точку зрения.

В таблице соедините имя исследователя с открытием, сделанным им в «период великих географических открытий».

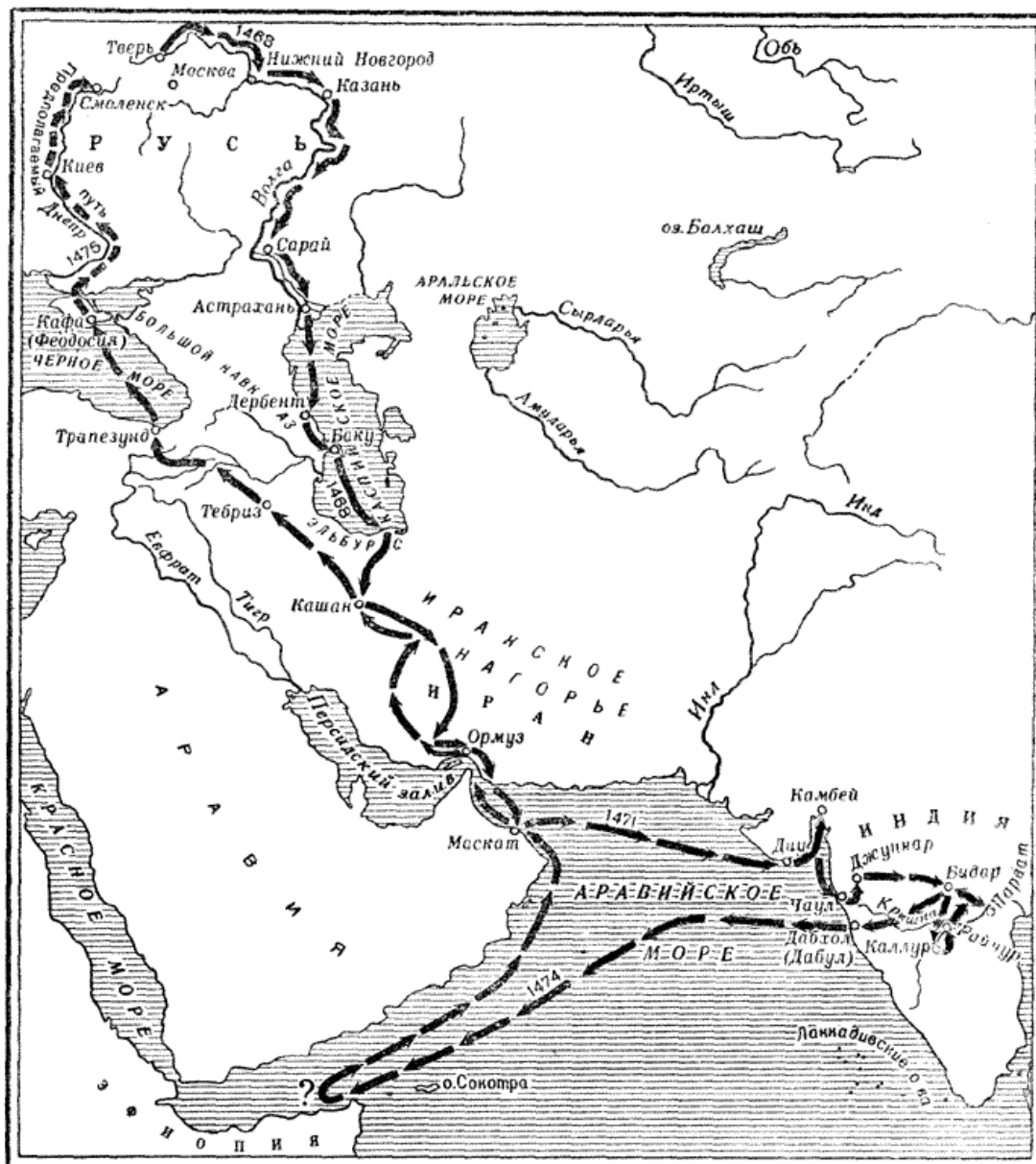
Эпоха великих географических открытий
(выберите правильный вариант)

- X-XI век
- XV-XVII век
- IX-XX век

1) Бартоломеу Диаш	А) Первое прохождение пролива, соединяющего Азию с Северной Америкой
2) Фернан Магеллан	В) Открытие морского пути в Индию вокруг Африки
3) Афанасий Никитин	С) Пересечение Панамского перешейка и открытие Тихого океана
4) Васко Нуньес де Бальбоа	Д) Первое кругосветное путешествие
5) Васко Да Гамма	Е) Первое посещение Индии
6) Семен Дежнев	Ф) Открытие мыса Доброй Надежды, выход в индийский океан

Задание 3. Рассмотрите карту путешествия Афанасия Никитина, которое он описал в своей книге «Хождение за три моря». О каких морях идет речь в его повествовании? Как они называются сейчас? *Как они назывались в XV веке? Внесите ответы в таблицу.

* задание повышенной сложности



Маршрут путешествий Афанасия Никитина, XV в.

	Название моря(современное)	*Название моря (XV век)
1		
2		
3		

Задание 4. Пройдите по [ссылке](#), изучите материалы о деятельности Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии. Выполните задания.

4.1. Внесите фамилии учредителей и членов общества в таблицу

Учредители общества	
Президент общества, профессор Московского университета	
Ученый-зоолог и антрополог, идейный руководитель и основатель общества	
Филолог и этнограф, профессор	
Члены общества	
Председатель антропологического отдела	
Председатель этнографического отдела, историк-славист, профессор	

4.2. Изобразите вклад ОЛЕАЭ в развитие науки в России



Задание 5. Прочитайте текст, ответьте на вопросы.

1. Можно ли поставить знак равенства между такими дисциплинами, как этнология и этнография, этнология и антропология, этнология – социально-культурная антропология? Объясните свою точку зрения.

2. На основе полученной информации сделайте вывод о правильности своих предположений касательно разницы в названиях Музея антропологии и этнографии в Санкт-Петербурге и Института этнологии и антропологии в Москве? Можно ли убрать из названия институтов термин «антропология»? Аргументируйте свой ответ. Используйте в качестве источника аргументов текст и основные направления научной деятельности музея и института (см. слайд).

Однозначного понимания самого термина «этнология», предмета и методологического статуса этой науки до сих пор не существует, поэтому в разных источниках можно встретиться с разными его трактовками.

В современной российской науке термин «этнология» употребляется лишь с начала 1990-х годов, наряду с более традиционным названием дисциплины «этнография». За рубежом этнология понимается как наука о народах, в то время как этнография рассматривается как совокупность эмпирических (*полученных в результате наблюдения или эксперимента*) данных о них. Западные ученые считают, что по сравнению с этнографией, которая исследует отдельные этносы через прямой контакт с их культурой, этнология более академична, начинает с исследований, собранных этнографами, затем сравнивает и противопоставляет различные культуры, чтобы развить это в исследовательских работах и изложить в учебниках. В русской науке этнографию и этнологию преимущественно считали синонимами, хотя в последнее время наметилась тенденция к их размежеванию, появились ученые, разделяющие «западный» подход. В одном из недавних словарей этнологических терминов утверждается, что «в узком понимании этнология – теоретическое народоведение, в отличие от описательного – этнографии». Не согласные с такой трактовкой представители отечественной «этнографии» говорят о том, что эта наука, вне зависимости от ее названия, всегда имела достижения теоретического характера. К тому же деление на «графо» и «логос» довольно условно, ибо всякое научное описание уже есть изучение. Вследствие довольно формального деления в обозначении этих наук, оба термина можно встретить не только в научных обсуждениях, но и на «официальном» уровне, т.е. в названиях российских учреждений и изданий.

К этнологии довольно близка антропология: для той и другой общим предметом исследований являются вопросы происхождения рас, их распределения по планете, изменения физического облика людей в результате культурно-исторического прогресса, антропологического состава этносов. Но нельзя ставить знак равенства между понятиями «этнология» и «антропология», так как предметом антропологии никогда не были проблемы этногенеза, этничности, демографических процессов; антропология была и остаётся наукой о биологической и физической природе человека. Этнология значительно шире по своему предметному полю, чем антропология, что не позволяет говорить об их тождестве. Однако синонимом понятия «этнология» может служить термин «социально-культурная антропология», обозначающий дисциплину, занимающуюся сравнительным изучением человеческих обществ. Этот термин "культурная антропология" (или социальная) все чаще используется в современной науке

Задание 6. Изучите информацию о составлении этнографического опросника. О каких видах опросников вы узнали? Как вы считаете, какой из них более информативный? Что необходимо помнить при составлении опросника?

Существует два вида опросников: стандартизированные, расположение и состав вопросов в которых заранее определены и изменять их формулировку или порядок расположения нельзя, и не стандартизированные, которые включают только план интервью. Не стандартизированный вопросник позволяет провести опрос в более естественной обстановке, варьировать формулировку вопросов, гибко реагировать на информацию, получать более глубокие и разнообразные сведения. Но материалы не стандартизованного интервью плохо сопоставимы, неудобны как массовый источник. Вопросы в таком интервью могут быть ошибочны в формулировках, сложен целенаправленный контроль за беседой.

Другой особенностью этнографических вопросников является то, что они в основном тематические, ориентированные на сбор материала по одной теме, например, вопросники по одежде, утвари, пище, погребальному обряду и т. п. Сам процесс построения вопросника следует начинать не с формулировки вопросов, а с определения целей и задач исследования. Именно это позволит разработать структуру вопросника и уже на ее основании конструировать вопросы. Основными задачами, которые решаются при сборе этнографического материала с использованием вопросника, является получение информации отвечающей сформулированной

проблематике, организация процесса интервьюирования, критика полученной информации.

Вашему вниманию представлен фрагмент опросника по сбору фольклора Поветлужья. Дополните на свое усмотрение вопросник, чтобы получить интересующую этнографа информацию.

Опросник «Фольклор Поветлужья»

I. ОБРЯДОВАЯ ПОЭЗИЯ

А. КАЛЕНДАРНЫЕ ОБРЯДЫ И ПОЭЗИЯ

- Как праздновались Святки: Сочельник (6 января), Рождество (7 января), Новый год (13 января), Крещение (19 января)?

- Кто, когда, с чем (звезда и пр.) обходил дворы на Рождество? В каждую ли избу заходили? Был ли обычай оставлять «тайную милостыньку» на Рождество? Что пели («вопили», «кричали»)?

- Как украшали избу к Сочельнику? Что ставили на стол (кутью, кашу, блины)? Не ставили ли лишней прибор? Что выпекалось к Святкам (какие хлебные изделия)?

- _____
- _____
- _____

Б. СЕМЕЙНО-БЫТОВЫЕ ОБРЯДЫ И ПОЭЗИЯ

1. Родины

- Какие заклинания и песни исполнялись при совершении родильных обрядов?

- Рождается ли ребенок с душой или наделяется ею после рождения?

- Какие «слова» говорились для обеспечения ребенку счастливой жизни?

- _____
- _____

2. Свадьба

- В какое время обычно раньше устраивались свадьбы (осень, зимний мясоед, весна)?

- Как сватались? Кто ходил свататься (жених с родителями, родственники, специально приглашенные люди)? Что говорили, войдя в дом? Куда садились и почему? Как хвалили жениха и невесту?

- _____
- _____
- _____

3. _____

- _____
- _____
- _____

4. _____

- _____
- _____
- _____

II. НАРОДНАЯ ПРОЗА

A. СКАЗКИ

- Кем и когда исполнялись сказки в старину (дома старшими, парнями на беседках, на мельнице и т. д.)? Были ли в данной местности признанные мастера-рассказчики? Постараться выяснить их репертуар. Есть ли «мужские» и «женские» сказки?

- _____
- _____
- _____

Задание 7. Сравните приведенный ниже список личностных характеристик, необходимых этнографу/этнологу, с предложенным вами списком. Есть ли совпадения? Есть ли характеристики, которые вы бы хотели добавить к предложенному списку? Есть ли те, которые вы считаете необходимым убрать? Прокомментируйте 2-3 характеристики, обоснуйте их необходимость.

- педантичность, инициативность;
- самостоятельность, предусмотрительность;
- исполнительность;
- хорошая память, долговременная память;
- аналитический склад ума;
- пространственно-образное мышление;
- умение грамотно выражать свои мысли;
- склонность к исследовательской деятельности;
- склонность к работе с документацией;
- способность заниматься длительное время кропотливой работой;
- способность к анализу и систематизации большого количества информации;
- умение налаживать контакты с людьми.

Задание 8. Разгадайте кроссворд.

По вертикали:

1. Сотрудник, показывающий посетителям выставленные для обозрения предметы и дающий необходимые пояснения.
2. Человек, осуществляющий профессиональную научную или научно-техническую деятельность с целью проведения научных исследований и опытно-экспериментальных разработок.
3. Лицо, занимающееся редактированием, созданием, сбором или подготовкой сообщений и материалов для средств массовой информации.
4. Специалист, изучающий литературу, культуру, а также процессы и события, происходившие на протяжении длительного периода времени в прошлом.
5. Специалист, ведущий научно-исследовательскую и организационно-управленческую работу по изучению и сохранению культурного наследия, по охране памятников истории и культуры.

