**Рабочий лист по теме: «Аромат – летучий пленник, запертый в стекле…»**

**Ф.И. обучающегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Задание № 1.**

Прочтите отрывок из Сонета 5 В. Шекспира:

|  |  |
| --- | --- |
| Beauty o′ersnowe′d and bareness every where:Then were not summer′s distillation leftA liquid prisoner pent in walls of glass,Beauty′s effect with beauty were bereft,Nor it nor no remembrance what it was.Sonnet 5 by William Shakespeare | Земля мертва и белый плащ на ней.И только аромат цветущих роз −Летучий пленник, запертый в стекле, −Напоминает в стужу и морозО том, что лето было на земле.Сонет 5 В. Шекспира в переводе C. Маршака |

Известно, что запах розы в розовом эфирном масле обусловлен органическим веществом − гераниолом. Структурная формула гераниола представлена ниже:

 

Название гераниола по заместительной номенклатуре IUPAC \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Запахом розы обладают и другие вещества, например, 2-фенилэтанол и нонаналь – синтетические вещества, которые используют в качестве заменителя розового масла.

Определите и запишите, к какому классу относятся вещества, структурные формулы которых представлены в таблице.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Структурнаяформулавещества | https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/39/Geraniol.png | https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/95/Phenethyl_alcohol.png | http://dic.academic.ru/pictures/wiki/files/50/200px-Nonanal.svg.png |
| Название | Гераниол | 2-фенилэтанол | Нонаналь |
| Класс соединений |  |  |  |

**Задание № 2.**

Используя материалы сайта [Московского Музея Парфюмерии](http://museumperfume.ru/naturalnye-efirnye-masla), ответьте на вопросы:

1. Какой метод получения ароматических веществ изображён на картинке?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

****

1. Этот метод получения эфирных масел из растений был изобретён в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и известен с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ века н. э.
2. Для получения эфирного масла из более деликатных, нежных растений, не переносящих воздействия паром, − жасмина, розы, цветков апельсина и прочих − применяются другие технологии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 3.**

Выполните задание, используя [материалы сайта Музея парфюмерного искусства](http://barmani.ru/post397422232/).

Определите, кому посвящён памятник, изображённый на фотографии?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Этот памятник находится в городе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На голове парфюмера – шляпа. Что она символизирует?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С каким производством долгое время было связано производство ароматических веществ? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 4.**

*Парфюмерия, как и музыка, принадлежит к древнейшему виду искусств, а парфюмер больше всего похож на композитора, который фантазирует, сочетая различные ароматы, словно раскладывая музыку по нотам.*

*В. Пикуль. «Душистая симфония жизни»*

Представьте себя парфюмером. В вашем распоряжении находятся три органических вещества – компоненты будущей парфюмерной композиции: октаналь с цитрусовым запахом, бензилацетат с запахом жасмина и амброксан с запахом амбры.

* Установите соответствие между структурной формулой компонента и его названием.
* Определите положение компонента в структуре парфюмерной композиции.
* Определите главную тему парфюмерной композиции. Аргументируйте свой выбор.



**Задание № 5.**

Это вещество − бесцветную вязкую жидкость, обладающую сильным тонким запахом, − используют как фиксатор запаха и в качестве душистого вещества. Структурная формула соединения:

****

Это вещество относится к классу **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Название вещества \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 6.**

Душистые вещества животного происхождения (амбра, мускус, цибет) используются в виде настоев для фиксации аромата.

Подпишите под изображением название животного и вещество – продукт его жизнедеятельности, которое используют в парфюмерии для придания стойкости ароматам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **F:\Аромат\elements\5.jpg** | **F:\Аромат\elements\6.jpg** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Задание № 7.**

Перечислите известных создателей парфюмерных производств в дореволюционной России.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 8.**

Установите соответствие между фирменными знаками современных парфюмерных и косметических производств, работающих сегодня в Москве, с фирменными знаками их предшественников.



**Задание № 9.**

Выполните задание, используя [материалы сайта Музея парфюмерного искусства](http://barmani.ru/post397422232/).

****Духи «Красная Москва» завоёвывали золотую медаль в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ году на Всемирной выставке в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Предшественником этого аромата были духи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, созданные для императрицы Александры Фёдоровны Августом Мишелем, парфюмером дома «Брокаръ и К°» к 300‑летию дома Романовых в 1913 году. Состав аромата хранился в строгом секрете.

На этикетке духов «Красная Москва» указан состав: alcohol, water, coumarin, linalool, eugenol, benzyl salicylate, hexyl cenamal, geraniol, cintanellol, hydroxycintanellal, Cl 16255, Cl 19140.

Установите соответствие названия компонента в составе духов с функциональным назначением этого компонента.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название компонента в составе духов** | **Функциональное назначение компонента** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Задание № 10.**

Составьте вопросы для викторины по теме «История мира во флаконе».