**Возможный вариант сценария урока**

**Тема урока: Искусство на войне**

Методические рекомендации к проведению урока

Материалы урока носят рекомендательный характер. Учитель может конструировать урок, руководствуясь уровнем подготовленности обучающихся и особенностями класса.

Урок построен в форме литературного квеста, связанного с важнейшей ролью искусства во время Великой Отечественной войны. Выполняя предложенные задания, обучающиеся находят кукол в витринах Музея и фойе, символично подчёркивающих тему бесчеловечности войны, рассматривают афиши театра военного времени, узнают, как ГАЦТК принимал участие в Великой Отечественной войне, как создавались творческие бригады, устраивались концерты в госпиталях и на передовой. Результатом работы станет рецензия на спектакль «Ленинградка».

Задания 7−9 рабочего листа выполняются после просмотра видеоролика «Красноармейский кукольный театр» (ссылка на ресурс дана в Рабочем листе).

Учитель может использовать практико-ориентированное задание (case) для организации индивидуальной и групповой работы учащихся на уроке.

Используя материалы файлов text4pup, обучающиеся имеют возможность выполнять задания Рабочего листа.

Используя материалы файла text4pup4, обучающиеся имеют возможность выполнить практико-ориентированное задание (case).

Материалы папки text4teacher помогут учителю узнать, как создавался спектакль «Ленинградка», как рождался замысел режиссёров.

Из предложенных заданий учитель может выбрать необходимое количество в зависимости от возможностей обучающихся и уровня их подготовки.