**Глоссарий**

**Административно-командная экономика** – экономическая система, в которой средства производства находятся преимущественно в собственности государства, оно же распределяет производственные товары и услуги в соответствии с планом по регулируемым ценам.

**Рыночная экономика** – экономическая система, в которой основная часть факторов производства находится в частной собственности, а произведенные товары и услуги распределяются путем продажи по свободным ценам.

**Смешанная экономика** – экономическая система, сочетающая элементы рыночной, административно-командной и традиционной системы.

**Традиционная экономика** – экономическая система, в которой принадлежность факторов производства и распределение произведенных с их помощью товаров и услуг устанавливаются на основе исторических традиций, религиозных представлений или обычаев.

**Экономическая система** – способ организации производства, распределения и потребления, основанный на существующих отношениях собственности.

**Фонтан «Дружба народов»**

Открыт в 1954 году.Фонтан был создан по проекту архитектора-художника К. Т. Топуридзе, инженера В. И. Клявина и бригады скульпторов З. В. Баженовой, А. И. Тенеты, И. М. Чайкова, З. В. Рылеевой и В. П. Гаврилова.Скульпторам фонтана-хоровода позировали представительницы 16 союзных республик. Прототипом фонтана послужил «Гурьевский сервиз» Степана Пименова 1809–1816 годов – его фарфоровые скульптуры напоминали античных богинь с национальными чертами в одежде и атрибутах, как и персонажи работавшего в те же годы Алексея Венецианова, который в отличие от современников-академистов искал свой идеал женской красоты среди крестьянок. Следуя восьмигранной форме площади Колхозов (сегодня – Дружбы Народов), заложенной Вячеславом Олтаржевским в 1936 году, Константин Топуридзе спроектировал основание фонтана – чашу из красного гранита – в форме восьмиугольника, христианского символа возрождения и вновь обретенного райского блаженства.