**Практико-ориентированные задания**

**№ 1**. На основе информационных ресурсов Интернета подберите материал и составьте политический портрет Н. С. Хрущева или Дж. Кеннеди как рассказ об исторической личности. Используйте форму фотоколлажа, презентации, фотогалереи, видеожурнала. Подберите заголовок и названия основных рубрик, выразите в работе свое отношение к данной исторической личности. При работе обратите внимание на характеристику, данную этим политическим деятелям Сергеем Лавреновым в книге «Советский Союз в локальных войнах и конфликтах»: *«Ни советская, ни американская сторона не учитывала национально-психологические особенности и менталитет своего оппонента. Вжиться в образ противостоящей стороны, понять мотивы поведения друг друга, учесть позицию своего оппонента не могли ни Кеннеди, ни Хрущев. Они оба, каждый по-своему, находились в плену идеологических стереотипов «холодной войны». Сам тип их мышления и, соответственно, политического поведения был резко конфронтационный, бескомпромиссный, и преодолеть всё это обеим сторонам оказалось очень сложно».*

**№ 2.** Составьте диаграмму Карибского кризиса: на оси абсцисс отобразите ежедневные события, касающиеся противостояниядвух великих держав, а на оси ординат – степень близости СССР и США к войне (по десятибалльной шкале).

**№ 3.** Советский Союз планировал поставить на Кубу более полусотни ядерных ракет Р-12 и Р-14. С помощью материалов Интернета рассчитайте дальность и скорость полета этих ракет. Какие города Соединенных Штатов они могли поразить с Кубы? Обратите внимание на мощность ядерных боеголовок, которые они несли. Сопоставьте ударную мощь советских ракет (в килотоннах) с мощью бомбы, которую США в 1945 году сбросили на Хиросиму. Сопоставьте ее ударную мощь и количество погибших мирных жителей. Сравнив мощность боеголовок Р-12 и Р-14 с «Хиросимой», определите, сколько жизней американцев унесли бы советские удары? Найдите аналогичную информацию по ракетам «Юпитер», которые НАТО разместило в Турции против Советского Союза.

**№ 4**. Опираясь на свои впечатления от атмосферы музея, представьте себя советским или американским корреспондентом и напишите заметку на тему «Мир не упал в ядерную бездну».