**Справочный материал**

****

**Евгений Михайлович Рачёв** (1906–1997) – советский художник-анималист, один из самых популярных детских иллюстраторов, известный своей работой в области книжной графики. Имя художника Евгения Михайловича неразрывно связано со сказками, особенно, сказками с героями-животными.

**Владимир Григорьевич Сутееев** ([1903](https://ru.wikipedia.org/wiki/1903)–[1993](https://ru.wikipedia.org/wiki/1993)). Владимир Сутеев как художник-иллюстратор периодически публиковался в журналах «Пионер», «Мурзилка», в газете «Пионерская правда». Иллюстрировал множество детских сказок советских писателей: [Чуковского](http://www.people.su/123043), [Маршака](http://www.people.su/71911), [Михалкова](http://www.people.su/75417). Впервые с иллюстрациями художника на русском языке вышли книги: [Д. Родари](http://www.people.su/93894) «Приключения Чиполлино». В. Сутеев написал множество сказок, которые отличаются живостью, остроумием, простотой и доступностью для самых маленьких читателей. Почти каждое предложение сопровождалось яркой иллюстрацией, в которые Сутеев много привнёс из мультипликации: его динамичные рисунки похожи на кадры мультфильмов.

**Евгений Иванович Чарушин** (1901–1965).

Известный художник и писатель. Кроме своих собственных книг («Волчишко и другие», «Васька», «Про сороку») Е И. Чарушин иллюстрировал произведения В.В. Бианки, С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, М. М. Пришвина и др.

В иллюстрациях Е.И. Чарушина мир зверей раскрыт в ярких образах, с большой теплотой и гуманностью. У него свои приемы передачи формы, цвета и фактуры.