**Практико-ориентированное задание**

I. Самое активное участие в боях под Плевной принимал выдающийся русский полководец М. Д. Скобелев, которого солдаты называли «белым генералом». Ознакомьтесь с материалами к уроку и ответьте, почему его так называли. Внимательно рассмотрите фотографии двух памятников М. Д. Скобелеву в Москве. Сравните их. Подумайте, отличается ли образ героя Плевны в этих памятниках. Что общего и различного в трактовках авторов? Напишите сочинение-описание «Психологический портрет М. Д. Скобелева».

1. Памятник, созданный по проекту полковника П. А. Самонова, был открыт [24 июня](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/947) [1912 года](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/899) и снесён [1 мая](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/404) [1918 года](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1861) во исполнение декрета «[О снятии памятников царям и их слугам](http://ru.wikisource.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%82_%D0%A1%D0%9D%D0%9A_%D0%A0%D0%A1%D0%A4%D0%A1%D0%A0_%D0%BE%D1%82_12.04.1918_%D0%9E_%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%85_%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8)», подписанного В. И. Лениным.

Располагался на [Тверской площади](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1337836) на месте нынешнего [памятника Юрию Долгорукому](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/668641) (одновременно с установкой памятника площадь получила название «Скобелевская площадь», которое носила до 1918 года).

2. Памятник создан по проекту А. И. Рукавишникова и открыт на проспекте Вернадского у здания [Военной академии Генерального штаба Вооружённых Сил Российской Федерации](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F_%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%88%D1%82%D0%B0%D0%B1%D0%B0_%D0%92%D0%BE%D0%BE%D1%80%D1%83%D0%B6%D1%91%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85_%D1%81%D0%B8%D0%BB_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8) в Москве в декабре 2014 года.

**2**

**1**

II. «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…». Всем нам знакомы эти строки, знакомы настолько, что мы даже не задумываемся о них… А если задуматься…. Пушкин… Что можно сказать о Пушкине? Можно повторять за Аполлоном Григорьевым: «Пушкин – наше всё!» Можно много говорить о его гении, о вкладе в русскую литературу и мировую культуру вообще. Пушкин – это Пушкин… Нерукотворный памятник поэт воздвиг себе сам. А благодарные потомки лишь увековечили его память в бронзе и мраморе.

Памятники [Александру Сергеевичу Пушкину](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD,_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) установлены во многих городах и странах мира. Всего их более 190.

Разработайте путеводитель о местах нахождения памятников А. С. Пушкину «Имя Пушкина на карте мира» в форме лифлета.