**Рабочий лист № 3**

Где они разделились, мы также не можем сказать, но мы знаем, что примерно через четверть часа после начала пожара на Садовой, у зеркальных дверей торгсина на Смоленском рынке появился длинный гражданин в клетчатом костюме и с ним черный крупный кот.

<…> и Коровьев, и обжора Бегемот – куда-то девались, а куда – нельзя было понять. Потом уж очевидцы, присутствующие при начале пожара в торгсине на Смоленском, рассказывали, что будто бы оба хулигана взлетели вверх под потолок и там будто бы лопнули оба, как воздушные детские шары. <…>

Но знаем, что ровно через минуту после происшествия на Смоленском и Бегемот и Коровьев уже оказались на тротуаре бульвара, как раз напротив дома Грибоедовской тетки. <…>

Огонь, проскочив сквозь нее, поднялся до самой крыши Грибоедовского дома. <…>

– И вдруг – трах, трах! – подхватил Коровьев, – выстрелы! Обезумев от страха, мы с Бегемотом кинулись бежать на бульвар, преследователи за нами, мы кинулись к Тимирязеву! <…>

На закате солнца высоко над городом на каменной террасе одного из самых красивых зданий в Москве, здания, построенного около полутораста лет назад <…> Послышался на плитах террасы стук шагов и оживленные голоса, и перед Воландом предстали Коровьев и Бегемот. <…>

1. Определите точку начала маршрута самостоятельно, используя подсказку, данную в материалах для ученика.
2. Выберите необходимый фрагмент плана Москвы 1930-х годов, распечатайте его.
3. Нанесите на план маршрут героя, описанный в данном отрывке романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
4. Разбейте предложенный текст романа на смысловые отрывки, выберите значимые точки-остановки на маршруте.
5. Снимите видеоролик по данному маршруту.