**Рабочий лист группы № 5**

**Во имя Великой Победы**

**Битва за Берлин**

1. Состав группы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предлагаемая тема мини-проекта:

**«Берлинская операция – «последний бой, он трудный самый»*.***

***Проектная задача***

1. Внимательно прочитайте заданную тему и определите основные вопросы, раскрывающие ее содержание. (Эти вопросы станут примерным планом работы).

1. Используя содержание экспозиции музея, подберите информацию, раскрывающую смысл темы урока.

2. Информация должна содержать в том числе ответы на основные вопросы рабочего листа.

3. Информация должна быть представлена в виде фотоколлекции и показана на уроке в музее.

4. В классе на основе проделанной работы по заданной теме создайте фотоколлаж на электронном носителе или печатном.

5. Подготовьте публичную защиту своего проекта.

**Вопросы рабочего листа.**

**№ 1.** Внимательно рассмотрите диораму Берлинской операции, укажите ее авторов, дату создания.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**№ 2**. Предположите, какой эпизод военных действий представлен в диораме?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**№ 3**. Подберите для своей фотоколлекции фрагменты экспозиции, подтверждающие ваш выбор.

**Используйте материал раздела 9, витрин 52-58,70.**

**№ 4**. Какое событие стало символом поверженного Берлина? Имена героев включите в фотоколлекцию.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**№ 5**. Проанализируйте материалы раздела 9, витрин 57-58. Заполните таблицу и используйте ее для фотоколлекции.

|  |  |
| --- | --- |
| № 57 Поверженные символы нацизма | № 58 Разгром нацистской Германии.  Тр Трофеи. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**№ 6**. На основании материалов витрины № 53 соберите информацию о Встрече союзников и завершающем этапе Великой Отечественной войны.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**№ 7.** Определите историческое значение Нюрнбергского процесса.

Роль Советского Союза в этом событии. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**№ 8.** Определить по описанию имя маршала Победы, в зале полководцев найдите бюст маршала и включите его в фотоколлекцию.

Службу начал в 1914 году в русской армии. Участвовал в Первой мировой войне. Во время Гражданской войны сражался на Восточном фронте против войск адмирала Колчака и в Забайкалье против барона Унгерна. В 1929 г. сражался против китайцев при Джалайноре (конфликт на КВЖД). В 1937—1940 гг. находился в заключении, оказавшись жертвой клеветы. В годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) командовал мехкорпусом, армией, фронтами (Псевдонимы: Костин, Донцов, Румянцев). Отличился в Смоленском сражении (1941 г.). Герой битвы под Москвой (30.09.1941—8.01.1942 гг.), Сталинградской битвы (1942-1943 гг.). Курской битвы (1943 г.) В грандиозной Белорусской операции (1944 г.) 1-й Белорусский фронт под его командованием разгромил группу армии «Центр» (операция «Багратион»). 29 июня 1944 года было присвоено звание Маршала Советского Союза. 24 июня 1945 г. дважды Герой Советского Союза, кавалер ордена «Победа», маршал командовал Парадом Победы на Красной площади Москвы. В 1949-1956 годах был Министром национальной обороны Польской Народной Республики.

**№ 9.** Систематизируйте полученные фотоматериалы:

* подберите заголовки к каждому снимку;
* в соответствии с планом, определите последовательность фотоматериалов;
* обобщите информацию и подготовьте сообщение, раскрывающее тему вашего мини-проекта.

**№ 10.** Сделайте выводы по теме урока. Продолжите выражение «Во имя Великой Победы …»