Добрый день, уважаемые коллеги! Представляю вашему вниманию дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу социально-педагогической направленности «Ладушки».

Данная образовательная программа актуальна на сегодняшний день. Ещё Василий Александрович Сухомлинский говорил:«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».

За долгое время работы воспитателем, я обратила внимание, что   
с каждым годом, мелкая моторика рук у детей становится слабее.   
Мы максимально упрощаем жизнь детям, думая, что заботимся о них. Заменяем обычный пластилин на мягкий, карандаш на фломастер, шнурки   
на липучки, пуговицы на молнии или кнопки и многое другое. Многие дети  
до старшего дошкольного возраста не умеют правильно держать ложку, вилку, карандаш, перелистывать страницы. Родители сталкиваются с проблемой недоразвития мелкой моторики рук ребёнка и начинают задумываться об этом только тогда, когда ребёнок идёт в школу. Рука ребёнка не готова к письму! Однако проблему можно избежать, если регулярно, планомерно   
и своевременно заниматься с ребёнком развитием мелкой моторики.

Что же такое мелкая моторика и почему так важно её развивать?

Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий мышечной, костной и нервной систем человека, зачастую в сочетании   
со зрительной системой в выполнении мелких, точных движений кистями   
и пальцами рук и ног.

Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти рук, расположенная очень близко от речевой зоны. Именно величина проекции рук и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи   
с этим было выдвинуто предположение о существенном влиянии тонких движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка. Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных координационных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Развитием мелкой моторики необходимо заниматься в игровой форме   
и очень хорошо закреплять движения, превращая их в навыки, через творческую деятельность: лепку, аппликацию, конструирование.

Данная образовательная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации у детей развивается мелкая моторика рук, совершенствуется артикуляция, пополняется словарный запас, а, значит, развивается речь. Дети знакомятся с разнообразными материалами для творчества и их свойствами. Учатся действиям с мелкими предметами: карандаш, лента, массажный мячик, платочек, зубная щетка, прищепка и др. Сочетание разнообразных, в том числе нетрадиционных методических подходов, опирающихся на разработки классиков педагогики,   
с современными методиками развития мелкой моторики подтверждают педагогическую целесообразность программы.

Цели программы:

- развивать у детей мелкую моторику рук, а, значит, и речь;

- научить детей разным приемам работы с пластилином и разными видами бумаги.

Задачи в обучении.

* разучить с детьми пальчиковые игры с различными предметами и без предметов;
* научить различать и называть основные цвета, геометрические фигуры, формы;
* научить делать аппликацию из готовых форм (бумага, ватные диски);
* познакомить с различными техниками работы с бумагой (обрывание, скручивание);
* научить разным видам работы с пластилином: лепка, пластилинография;
* поупражнять в работе с нетрадиционными материалами: семечки, бусинки, ватные палочки и др.;
* заучить с детьми песенки, потешки, стихи;
* к концу учебного года начать знакомство с простейшими способами складывания из бумаги (оригами).

Задачи в развитии.

* развивать речь детей путем совершенствования мелкой моторики рук;
* развивать творческие способности детей;
* развивать умение ритмично выполнять действия в соответствии   
  с текстом стихотворения, песенки, потешки.

Задачи в воспитании.

* воспитывать аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца;
* воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
* прививать любовь к труду, умение видеть и радоваться результатам своего труда.

Возраст обучающихся по данной программе 3-5 лет. Общая продолжительность образовательного процесса один год, количество учебных часов - 64. Форма обучения: очная, групповая.

Занятия проводятся два раза в неделю по 30 минут.

Работа строится по сезонам, учитывается сменяемость материалов для творчества и предметов для развития мелкой моторики рук. На занятиях повторяются предыдущие упражнения, усложняются и дополняются новыми.

ОСЕНЬ.

Октябрь– месяц сказок. Дети знакомятся с пластилином; узнают разнообразные методы и приемы лепки. В этом месяце мы занимаемся лепкой сказочных героев. Пальчиковые игры и упражнения подбираются   
в соответствии с тематикой продуктивной деятельности и проводятся   
с палочкой-каталочкой, ленточкой, массажным мячикаом. Дети смотрят сказки с использованием разных видов театра (би-ба-бо, пальчиковый, настольный).

В ноябре начинается работа с салфетками и клеем ПВА. Дети учатся скручивать салфетки в форме колбасок, шариков и выкладывать рисунок   
в соответствии с контуром. Каждая работа рассчитана на два занятия. Пальчиковые игры проходят с использованием массажного мячика, ленточки, а также разучивается артикуляционная гимнастика «Язычок ждет гостей». Дети вспоминают стихотворение А. Л. Барто «Лошадка», разучивают игры   
на развитие крупной моторики: «Скачки», «Ветер дует нам в лицо».

ЗИМА.

В декабре продолжается работа над аппликациями из салфеток (используются стразы, вата), учитывается и новогодняя тематика. В пальчиковых играх используются: платочек, прищепка, ленточка, зубная щетка. Разучиваем   
с детьми «Птичью зарядку», подвижные игры «Шел козел по лесу», «Вышла курочка гулять».

В январе запланированы занятия по лепке. Одно занятие посвящено аппликации из ватных дисков. Три занятия - знакомство с бумагопластикой. Пальчиковые игры проводятся с варежкой, прищепками, платочком, массажным мячиком, палочкой - каталочкой и зубной щеткой. Разучиваем подвижную игру «Зайка серенький сидит», заучиваем стихотворение «Маша варежку надела»; поупражняемся в умении разгадывать загадки.

В феврале дети выполнят аппликации из готовых форм, в сочетании с лепкой и пластилинографией. Есть тематические работы. Пальчиковые игры   
с использованием счетных палочек, платочков, массажных мячиков, листа бумаги. Мы разучиваем с детьми подвижные игры: «Ходит по двору петух», «Солнышко и дождик», «Светофор». 

ВЕСНА.

В марте четыре занятия по лепке, три занятия по аппликации. Дети разучат новые пальчиковые игры с использованием мячей для настольного тенниса или грецких орехов; поупражняются в отгадывании загадок; повторят птичью зарядку.

В апреле весь месяц занимаемся аппликацией из готовых форм и салфеток. Две аппликации - конструирование «Радуга-дуга» и «Зонтик». В этом месяце будут закреплены пальчиковые игры и упражнения разученные ранее. Заучиваем стихотворение «Рыбка-рыбка, где ты спишь?»; поиграем   
в подвижные игры.

В мае начинается знакомство с искусством оригами. Научимся складывать кораблик, собачку, кошку, лису, цветок, быка. Поупражняемся в отгадывании загадок; разучим подвижную игру «Лохматый пес». Пальчиковые игры   
и упражнения проводятся с использованием массажного мяча, ленточки, палочки - каталочки, платочка и без предметов. Каждый месяц повторяется артикуляционная гимнастика.

В результате реализации программы дети выучат стихи, потешки, сказки. Смогут не только рассказать, но и показать их движениями. Закрепят знания основных цветов и оттенков. У детей будут сформированы: навыки, помогающие выполнять мелкие точные движения кистями рук, используя разнообразные предметы. Будут развиты: умения работать с пластилином, клеем, салфетками, разными видами бумаги. Дети научатся разным приёмам работы с бумагой (складывать, мять, скручивать, отрывать полоски).

Работая по данной программе уже не первый год, хочу сказать, что оставляю за собой право несколько менять содержание продуктивной деятельности дополнять, усложнять, учитывая гендерную принадлежность группы.

Спасибо за внимание!